

I CONVIVIALI

La Compagnia Teatrale "I Conviviali" nasce nel 2009, dall'incontro di attori che dopo un intenso percorso formativo teatrale presso il Teatro Garage di Genova e diverse esperienze nel teatro amatoriale, hanno condiviso l'entusiasmo e la voglia di continuare a cercare e sperimentare sempre nuove vie di espressione teatrale attraverso un progetto in cui mettersi in gioco assieme, attraverso la produzione di spettacoli e la loro rappresentazione.

Fine principale della Compagnia è quello di divulgare l'arte teatrale in tutte le sue forme mettendosi a disposizione di teatri e piazze per finalità ricreativo-culturali, rassegne, festival e per scopi benefici. Il tutto sempre svolto con impegno e passione, ma mantenendo allo stesso tempo lo 'spirito conviviale', ovvero "divertire divertendosi" e... qualche buon piatto a fine prove!



LA ITALIA
OSTERIA
 enoteca gastronomia aperitivi eventi incontri
 Via G.Torti 5 r - 010503307 - www.la-italia.it - info@la-italia.it
 Chiuso la Domenica

Ciemme Motors
 
 Concessionaria e Assistenza Assistenza e Magazzino Ricambi
 Distributori: **Car di Salsola 110r** **Assistenza**
 Tel. 0744 621726/4 www.ciemmemotors.it Car Salsola 100r
 0111.621666

AL COLLE
 Ristorante del golf
 Via degli Anemoni
 (Quarto Alto)
 16148 Genova
 tel. 3929397991

diopter OTTICA
 masini
 VIA ORSINI 47 r - 16146 - GENOVA
 TEL. 010317009 - FAX 010317009
 VIA TARGA 1 - 16124 - GENOVA
 TEL. E FAX 0102510571

ALY
 Fascino & Acconciature
 Lui - Lei
 CORSO EUROPA 209
 (angolo Via Scribanti)
 TEL. 0103770489
 info@aly.it
 www.aly.it

La Cigale
 RISTORANTE • PIZZERIA
 PIAZZA MARTINEZ 43 r
 TEL 010503352
 CHIUSO IL LUNEDI'
 (Paella su ordinazione)
 (Farinata solo stagionale)

Studio d'arte
MONTAGNANI
 Perizie- Stime di Opere D'Arte Antica
 Via Macaggi 25R - 16121 Genova
 Tel.3922725433

Il girone dei folli
 Pizzeria - Birra artigianale
 Via delle casette 21 - Genova
 010377640 - 3381285494

ALDO NICOLAJ'S

LA PROVA GENERALE



I Conviviali
 COMPAGNIA TEATRALE

 CON GIAMPAOLO CAMPANELLA - SARA ZUNINO
 PAOLO DERBA - SARA VALLEBUONA
 ROBERTO DAL BEN - ILARIA SCALITI
 SCENOGRAFIE IIMaDu - COSTUMI GABRIELLA LUSSANA
 TRUCCO E PARRUCCO CHIARA PICCARDO
 REGIA IULA ROSSETTI

La prova generale

di Aldo Nicolaj
personaggi e interpreti

Il Padre
Giampaolo Campanella

La Madre
Sara Zunino

Il Figlio
Roberto dal Ben

La Fidanzata
Ilaria scaliti

Il Vicino
Paolo Derba

L'Ospite
Sara Vallebuona

regia Iula Rossetti
Costumi Gabriella Lussana
trucco e parrucco Chiara Piccardo
scene Il Magnifico Duo

Per conoscere le date degli spettacoli e
le nostre attività consultare

www.iconviviali.org

Grafica: Capitan.catarro@gmail.com

La storia

Una madre, amante del dettaglio, mette gli asciugami in tinta con le lenzuola e la carta igienica del bagno. Un padre azzoppato vive nel rimpianto di un appassionato mestiere che non può più fare e tenta di tramandare le competenze della professione al figlio, un giovinastro scapestrato ma di buona volontà, che perde facilmente la testa, ma è pieno di fantasia. Tutti insieme si ingegnano, in modo molto originale e a dir poco stravagante, per far quadrare l'economia domestica, mentre un vicino di casa alquanto ficcanaso li spia. C'è pure una bella ma svampita fidanzata del figlio che sembra uscita da un fotoromanzo Lancio, che sogna l'attico con piscina e una donna misteriosa che porta trambusto nella quasi perfetta organizzazione casalinga.

L'autore

Aldo Nicolaj (1920-2004) commediografo particolarmente versatile e fecondo, esordì con opere di impegno sociale osteggiate dalla censura dell'epoca in cui scrisse.

Nelle sue commedie seppe sperimentare diversi stili, passando dal simbolismo al neorealismo, dal surrealismo al teatro dell'assurdo.

Le commedie di Nicolaj sono caratterizzate da una critica ironica del modo di vivere contemporaneo, attraverso la descrizione della classe borghese e piccolo-borghese colta nella sua vita quotidiana.

Lo spettacolo

Aldo Nicolaj diceva: lo non mi annoio perché so come intrattenermi. Ho uno straordinario giocattolo che mi tiene compagnia: il teatro.

Il teatro è un "gioco vero" dove il corpo, la voce, gli sguardi, i suoni, gli oggetti, creano relazioni ed emozioni vere.

Recitare in inglese è to play, in francese jouer: dunque "fare teatro" è giocare. Quindi "La prova generale" è un giocattolo da scomporre e ricomporre nei modi più diversi e inaspettati per giocare il teatro, un testo ricco e divertente, ma anche complesso.

L'attenta lettura delle singole battute ci ha consentito di ricostruire i caratteri dei personaggi in scena che si rivelano allo spettatore con tutti i loro pregi e difetti, i loro desideri e le loro ambizioni, le loro manie e grettezze, suscitando sensazioni di commozione ed incredulità, risate a crepapelle e turbamento.

Sei personaggi ben delineati, strutturati con puntuale ironia e graffiante umorismo, che evidenziano tutti i vizi e i luoghi comuni di una piccola borghesia intenta ad arrangiarsi in un'Italia in piena crisi economica e sociale.

Così, in questo gioco che intrattiene, è cresciuto giorno dopo giorno lo spettacolo: le quotidiane conversazioni tra la madre e il padre, i pianti della fidanzata, le imprese maldestre del figlio, le intrusioni del vicino impiccione ... insomma la rappresentazione di una storia dove niente è come appare.